

Межрегиональная научно-практическая конференция

Управление качеством образования в контексте снижения бюрократической нагрузки на педагога

 24–25 апреля 2024 года

НИКО НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ
КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ



ФГБНУ «Институт развития,
здоровья и адаптации
ребенка»

Музей «Сказки и сказочники»

как составляющая часть образовательного
пространства в дошкольном образовательном
учреждении

Журавлева Светлана Васильевна,
*старший воспитатель муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения «Центр
развития ребенка — детский сад № 198», г. Воронеж*

Федеральная рабочая программа воспитания


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

П Р И К А З

«15» ноября 2022 г. № 1028

Москва

**Об утверждении федеральной образовательной программы
дошкольного образования**

В соответствии с частью 6⁵ статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 39, ст. 6541), пунктом 1 и подпунктом 4.2.6² пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, № 32, ст. 5343; 2022, № 46, ст. 8024), п р и к а з ы в а ю:

Утвердить прилагаемую федеральную образовательную программу дошкольного образования.

Министр  С.С. Кравцов



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ЗАРЕГИСТРИРОВАНО
Регистрационный № 71847
от 28.09.2022

Федеральная рабочая программа воспитания является структурным элементом федеральной образовательной программы дошкольного образования.

29.1. Федеральная рабочая программа воспитания.

29.1. Пояснительная записка.

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде⁹.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России¹⁰.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллекти-

Цель и задачи воспитания в ДОО

Общая цель воспитания в ДОО — личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Общие задачи воспитания в ДОО:

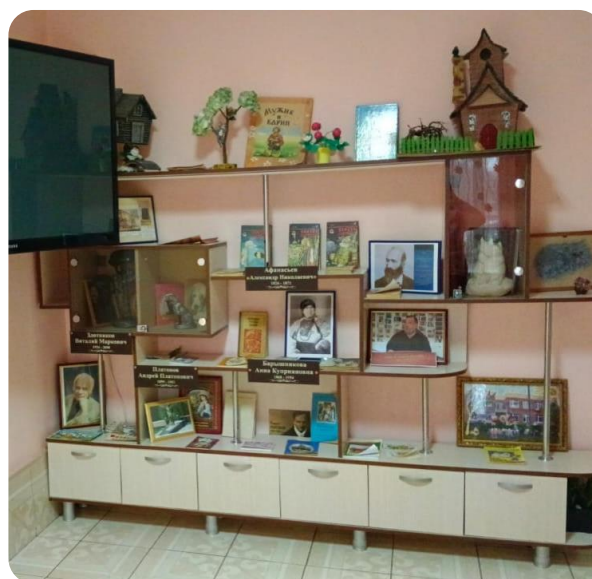
- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

- Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе **патриотического направления воспитания.**
- Ценности **жизнь, милосердие, добро** лежат в основе **духовно-нравственного направления воспитания.**
- Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе **социального направления воспитания.**
- Ценность **познание** лежит в основе **познавательного воспитания.**
- Ценности **жизнь** и **здоровье** лежат в основе **физического и оздоровительного направления воспитания.**
- Ценность **труд** лежит в основе **трудового направления воспитания.**
- Ценности **культура, красота** лежат в основе **эстетического направления воспитания.**

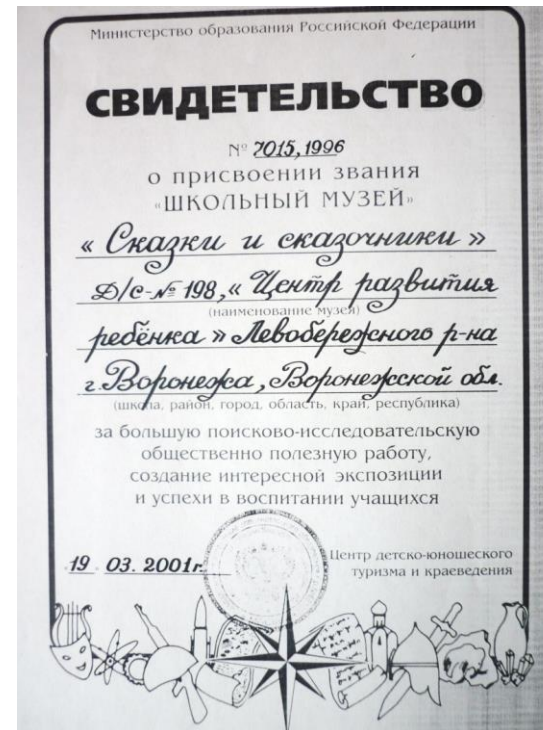
Музей «Сказки и сказочники»

В учреждении создано культурологическое пространство, обеспечивающее максимальное приобщение детей и взрослых к истокам народной культуры родного города и Воронежского края. В детском саду функционирует музей «Сказки и сказочники».



Открытие музея

- **15 мая 1996 года** в детском саду № 198 был открыт музей «Сказки и сказочники».
- В 2019 году музей реконструирован.
- Через музей дети знакомятся с жизнью и творчеством «Воронежских сказочников», проявляют интерес к литературному и народному творчеству.



Музей «Сказки и сказочники»

- Фонды музея «Сказки и сказочники» — более **240 экспонатов**.
- Основные фонды музея насчитывают **34 экспоната**.
- Это личные вещи Анны Николаевны Корольковой: одежда, награды с удостоверениями, поздравительные адреса, фотографии, видеозапись телепередачи с участием Анны Николаевны, аудиозапись голоса А. Н. Корольковой, деревянный сундук с родины сказительницы (Старой Тойды), привезенный ее внуком В. В. Голиковым.
- Есть у нас и работы воронежского живописца и оформителя книг Алексея Попова (Магаданского) — иллюстрации к книге «Солнечный зайчик» Зинаиды Истягиной.



Цель и задачи

Цель:

зажечь искорку любви и интереса к жизни народа, к его истории, культуре, быту, песне, к природе России.

Обоснование:

возрождение духовности, уважения к памяти русской народной мудрости, которую так бережно сохраняли и донесли до нас сказители Воронежского края.

Задачи:

- знакомить детей с биографией и творчеством «Воронежских сказочников»;
- широко использовать народный фольклор, который является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей;
- воспитывать любовь к родному краю, его природным богатствам.

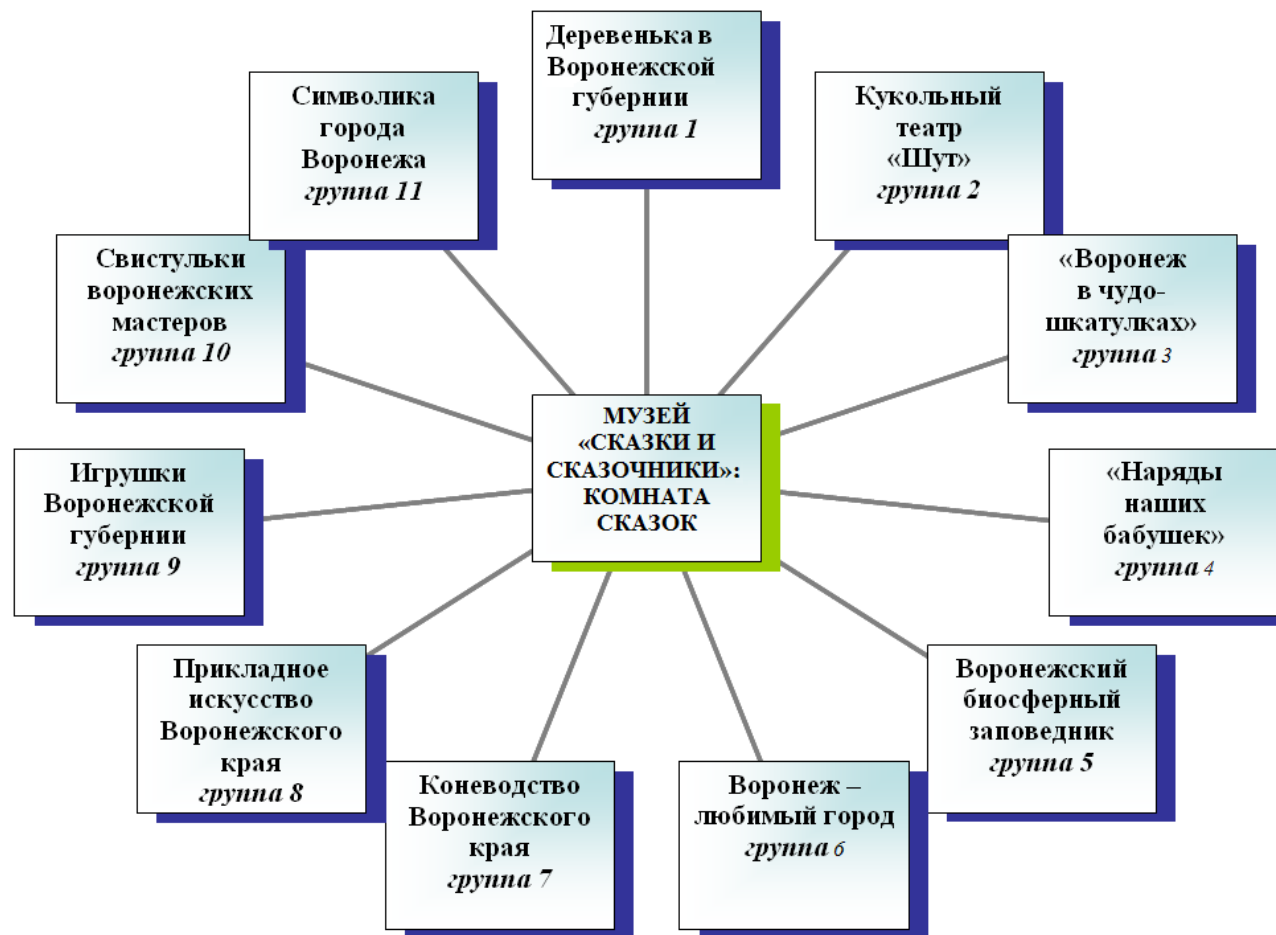
Направления работы музея



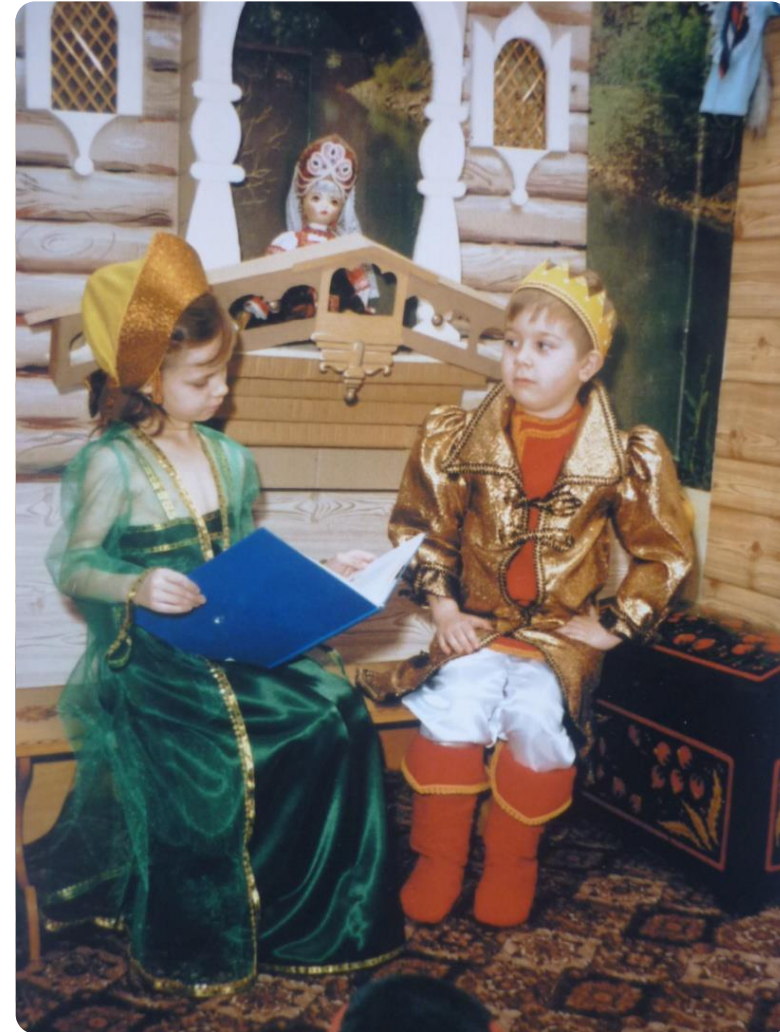
Воронеж — родина С. Я. Маршака



В группах созданы мини-музеи

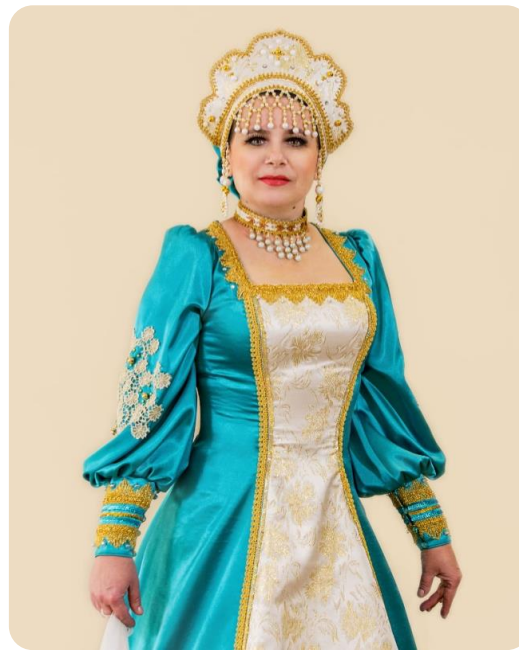


Комната сказок



Фольклорный ансамбль «Берегиня»

Практически с открытия детского сада солистка Воронежского народного хора **Воробьёва Светлана Николаевна** организовала детский фольклорный ансамбль «Берегиня». Коллектив существует и по сей день, являясь единственным подобным ансамблем в городе.



Фольклорный ансамбль «Берегиня»



Участие в мероприятиях



Весь педагогический коллектив стремится к тому, чтобы дети жили в сказке каждый день





niko.institute